

Zones Narratives. Comment les récits composent-ils des mondes ? / Programme

(version provisoire)

Par cette réunion, nous souhaitons créer une zone d'échanges autour de pratiques narratives qui se pensent comme des prises pour agir, penser et sentir de manière située dans nos mondes contemporains ; des pratiques décoloniales, curatives, attentives aux territoires et aux multiples manières de les habiter.

La piste de réflexion que nous proposons est de penser le récit au-delà du fait des seuls humains et de poser l'hypothèse que les êtres terrestres, les vivants, les morts, les objets, les institutions, les milieux racontent en eux-mêmes des histoires. La narration pourrait-elle dès lors être pensée comme un art de l'attention à ces récits qui composent nos mondes ? Pourrait-elle être une manière de témoigner devant ceux et ce dont les histoires doivent lutter pour ne pas disparaître ?

Exposition du 7 au 11 octobre à l'ERG : T. Muteba Luntumbue, U. Orlow, S. Vanagt. Vernissage le 7 octobre.

Colloque du 9 au 11 octobre à la Maison des Arts de l'ULB :

	Jour 1 / 9 octobre	Jour 2 / 10 octobre	Jour 3 / 11 octobre
	9h45 - 10h : Intro		
10h-10h30	C. Mercier Titre à préciser	A. Wiame Redessiner la Terre. Que raconte la cartographie des modernes ?	O. Marboeuf La république des Sauvageons

10h30 - 11h	B. Zitouni L'Hinterland du port d'Anvers	A.Mortiaux Titre à préciser	T. Muteba Luntumbue Mai-Mai, narrations anthropophages
11h-11h15	pause café		
11h15 - 12h	Discussion. Modératrice.s : E. Maury & L. Aristizabal	Discussion. Modérateurs : N. Prignot & A.Daratos	Discussion. Modérateurs : D. Jamar & R.-S. Sanli
12h-13h	pause midi		
13h-13h30	S. Sheikh The Time that Remains and The Turning of Time: Narrative, Testimony and the Reconceptualisation of the Witness	D. Debaise L'articulation des mondes. Pour une approche pragmatique de la narration.	Discussion conclusive.
13h30 - 14h	U. Orlow Grey, Green, Gold (and Red)	M. Savransky Pragmatism and the Arts of Living in a Many-Storied Universe	
14h-14h45	Discussion. Modérateur.rice.s K. Jorg et T.Galland	Discussion . Modérateur.rice.s : I.Stengers & R. Hoekendijk	
	17h - 19h15 : <i>Desert Haze</i> de S. Benoot Intro et modération : C. de Groef	17h- 18h30 : <i>Elevage de Poussière</i> de S. Vanagt Intro et modération : D. Brosteaux	15h-17h30 : <i>Absolut Beginners</i> de F. Terranova Intro et modération : K. Solhdju et E. Hermant